



*La fotografía de Weston y Modotti en las revistas Forma y Horizonte
(1926-1928): ¿una mirada transnacional? (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

Autores: Crespo Franzoni, Regina Aida

Título del libro: Camacho, Enrique & Jorge Cruz Dominguez (Coord.) Transnacionalismo y fotografía en América Latina

País: México

Lugar de publicación: México

Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México

Año de publicación: 2018

ISBN del Libro: 978-607-30-0547-0

Formato: Impreso